

平成 23 年度  
宮崎学園短期大学

教員免許状更新講習  
受講者募集要項

## 教員免許状更新講習のご案内

### 1) 目的

平成 19 年 6 月の改正教育職員免許法の成立により、平成 21 年 4 月より教員免許更新制が導入されました。この制度は、「教員として必要な資質能力が保持されるよう、定期的に最新の知識技術の習得を図り、教員が自信と誇りを持って教壇に立ち、社会の尊厳と信頼を得ることを目的」に実施される制度です。本短期大学では、主に幼稚園教諭を対象に、必修領域および選択領域の講習を実施します。両領域とも、受講者を 40 人に制限して、丁寧な講義と指導の実現を図ります。

### 2) 日程等

内容	講座名	開設日	会場	受講対象者	受入人数	備考
必修領域 (12 時間)  教職についての省察並びに子どもの変化、教育政策の動向および学校の内外における連携協力についての理解に関する事項	幼児教育の最新事情	平成 23 年 8 月 11 日(木) 8 月 12 日(金)	宮崎学園短期大学	幼稚園教諭	40 名	2 日間の受講が必要です。
選択領域 (12 時間)  教科指導、生徒指導その他教育内容の充実に関する事項	幼児の音楽・造形表現	平成 23 年 8 月 16 日(火)	宮崎学園短期大学	幼稚園教諭	各 40 名	1 日単位で受講できます。
	音や音楽を使った表現活動	平成 23 年 8 月 17 日(水)				

### 3) 受講対象者

幼稚園教諭	平成 21 年 3 月 31 日までに教員免許状を授与された現職教員（幼稚園、小学校の教諭、常勤講師、非常勤講師等）で平成 25 年 3 月 31 日時点で 満 35 歳（昭和 52 年 4 月 2 日～昭和 53 年 4 月 1 日生まれ） 満 36 歳（昭和 51 年 4 月 2 日～昭和 52 年 4 月 1 日生まれ） 満 45 歳（昭和 42 年 4 月 2 日～昭和 43 年 4 月 1 日生まれ） 満 46 歳（昭和 41 年 4 月 2 日～昭和 42 年 4 月 1 日生まれ） 満 55 歳（昭和 32 年 4 月 2 日～昭和 33 年 4 月 1 日生まれ） 満 56 歳（昭和 31 年 4 月 2 日～昭和 32 年 4 月 1 日生まれ）の方
-------	--

詳しくは、文部科学省のホームページ([http://www.mext.go.jp/a\\_menu/shotou/koushin/index.htm](http://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/koushin/index.htm))を参照してください。

### 4) 講習料

1 時間 1,000 円（1 日 6 時間） 必修領域（2 日間）12,000 円 選択領域（1 日）6,000 円

### 5) 申込期間

平成 23 年 6 月 16 日（木）～7 月 8 日（金）

### 6) 申込方法

次の①～③を同封し、下記の申込先に書留で郵送してください。

①受講申込書

②事前課題意識調査票

③返信用封筒（角形 2 号封筒に 120 円切手を貼り、申込者の住所・氏名を記入）

### 7) 申込先

〒889-1605 宮崎県宮崎市清武町加納丙 1415 番地  
宮崎学園短期大学 教員免許状更新講習事務担当

### 8) 受講者の決定および通知

受講の可否等につきましては、確定次第順次、申込者に文書で通知する予定です。

※電話でのお問い合わせはご遠慮ください。

### 9) 講習料の納入について

受講決定の通知とともに振込み用紙を送付いたしますので、期限内にお振込みください。

### 10) 履修認定

認定結果（履修証明書）は、9 月下旬に郵送により通知します。

### 11) 駐車場について

短大「教職員駐車場」をご利用ください。

### 12) 昼食について

お弁当をご希望の方は、当日の朝に注文を受付いたします。

### 13) 講習に関する照会先

宮崎学園短期大学 教員免許状更新講習事務担当

〒889-1605 宮崎県宮崎市清武町加納丙 1415 番地

TEL(0985)85-0146 (代)FAX(0985)85-0101 E-Mail([office@mwjc.ac.jp](mailto:office@mwjc.ac.jp))

宮崎学園短期大学教員免許状更新講習ホームページ (<http://www.mwjc.ac.jp/kyomen/index.html>)

#### 14) 講習内容（必修領域 12 時間）

講座名	幼児教育の最新事情
趣 旨	主に幼稚園教諭を対象として、学校を巡る状況変化や専門職たる教員の役割、特別な教育的ニーズのある子どもへの理解と適切な支援、幼稚園から小学校への移行、学習指導要領の改訂をはじめとした教育施策の動向、学校内外における連携協力などについて取り上げ、講義・演習・討議を行う。
日 時	平成 23 年 8 月 11 日（木）～8 月 12 日（金）
会 場	宮崎学園短期大学
受講対象者	幼稚園教諭
講義形式	対面
履修認定の方法	筆記試験
担当教員	松野 隆、江村理奈、野崎秀正、和田政吉、米良栄州、岩切徹志

#### 8 月 11 日（木）

時 間	事 項
8:30 ～ 8:50	受付
8:50 ～ 9:00	オリエンテーション
9:00 ～ 10:15	教職に関する省察「学校を巡る状況変化」（松野 隆）
10:15 ～ 10:25	休息
10:25 ～ 11:40	教職に関する省察「専門職たる教員の役割」（松野 隆）
11:40 ～ 12:40	昼食休憩
12:40 ～ 13:55	子どもの変化についての理解「子どもの発達に関する課題と支援」（江村理奈）
13:55 ～ 14:05	休息
14:05 ～ 15:20	子どもの変化についての理解「子どもの発達を促す支援のあり方について」（野崎秀正）
15:20 ～ 15:30	休息
15:30 ～ 16:30	筆記試験
教科書・教材・参考書	講習時に資料を配布
準備・その他	「学校を巡る状況変化」、「専門職たる教員の役割」について事前に自分なりの考えをまとめて参加してください。

#### 8 月 12 日（金）

時 間	事 項
8:30 ～ 9:00	受付
9:00 ～ 10:30	教育政策の動向についての理解「教育の今日的課題」（和田政吉）
10:30 ～ 10:40	休息
10:40 ～ 12:10	教育政策の動向についての理解「教育基本法及び教育三法の改正」（米良栄州）
12:10 ～ 13:10	昼食休憩
13:10 ～ 15:10	学校の内外における連携についての理解「学校経営上の諸問題」（岩切徹志）
15:10 ～ 15:20	休息
15:20 ～ 16:20	筆記試験
16:20 ～ 16:40	評価アンケート記入・諸連絡
教科書・教材・参考書	「教育の今日的課題」：幼稚園教育要領解説
準備・その他	幼稚園教育要領解説

15) 講習内容（選択領域6時間×2日間）

日 時	平成23年8月16日（火）～8月17日（水）
会 場	宮崎学園短期大学
受講対象者	幼稚園教諭
講義形式	対面
履修認定の方法	筆記試験、実技考査等
担当教員	16日（火）：高橋 裕、末平浩康 17日（水）：山下恵子、中武亮子、後藤祐子

8月16日(火)

講座名	幼児の音楽・造形表現
趣 旨	幼児に関わる音楽・造形表現の基礎を理解する。またミュージカルや作図の実践を通して、音楽・造形表現の発展的指導方法を合わせて修得し、幼児の表現活動において、多様な手法によりもたらされる効果を理解する。
担当教員	高橋 裕、末平浩康
時 間	事 項
8:30 ～ 8:50	受付
8:50 ～ 9:00	オリエンテーション
9:00 ～ 12:10	絵画・工作の方法及び表現（図画工作指導法）（高橋 裕）  筆記試験  ※適宜休息
12:10 ～ 13:10	昼食休憩
13:10 ～ 16:20	合唱構成ミュージカル「ぞうれっしゃがやってきた」の実践を通じた演習（末平浩康）  まとめ・自己評価ほか（実技考査等）  ※適宜休息
16:20 ～ 16:40	評価アンケート記入・諸連絡
教科書・教材・参考書	【午前】資料を配布する。  【午後】教科書：合唱構成ミュージカル「ぞうれっしゃがやってきた」 原作：小出隆司、作詞：清水則雄、作曲：藤村記一郎 全音楽譜出版社
準備・その他	【午前】定規(直定規・三角定規)、コンパス、はさみ、カッター  【午後】合唱構成ミュージカル「ぞうれっしゃがやってきた」 原作：小出隆司、作詞：清水則雄、作曲：藤村記一郎 全音楽譜出版社 1200円 ※楽譜購入済みの方は読譜しておくこと。※当日販売もあります。 ※初見でも十分対応できます。

日 時	平成 23 年 8 月 16 日 (火) ～8 月 17 日 (水)
会 場	宮崎学園短期大学
受講対象者	幼稚園教諭
講義形式	対面
履修認定の方法	筆記試験、実技考査等
担当教員	16 日 (火) : 高橋 裕、末平浩康 17 日 (水) : 山下恵子、中武亮子、後藤祐子

### 8 月 17 日(水)

講座名	音や音楽を使った表現活動
趣 旨	保育の現場で欠かすことのできない音や音楽が、遊びの中で子どもの心身の豊かな発達を促していく意味を、理論と実践を通して学んでいく。また、軽度発達障がいのある子ども達の発達の理解をもとに、音や音楽を使ったコミュニケーション方法についても考える。
担当教員	山下恵子、中武亮子、後藤祐子
時 間	事 項
8:30 ～ 8:50	受付
8:50 ～ 9:00	オリエンテーション
9:00 ～ 10:30	五感を使った音・音楽遊びの実際
10:30 ～ 10:40	休息
10:40 ～ 12:10	音・音楽と子どもの発達との関連
12:10 ～ 13:10	昼食休憩
13:10 ～ 14:30	音や音楽を使ったコミュニケーション方法の実際
14:30 ～ 14:40	休息
14:40 ～ 15:50	障がいのある子ども達のコミュニケーションの変容プロセス
15:50 ～ 16:20	筆記試験
16:20 ～ 16:40	評価アンケート記入・諸連絡
教科書・教材・参考書	教科書：幼稚園教育要領 当日配布資料もあります。 参考書：中島恵子・山下恵子著「音と人をつなぐ コ・ミュージックセラピー」 春秋社 2002 年
準備・その他	幼稚園教育要領、保育現場で使用している小楽器類、10 色程度のクレヨン 運動できる服装・靴、筆記用具